



CONSIGLIO COMUNALE

Ordine del Giorno

Stato di degrado della Galleria Umberto I di Napoli

Premesso che

Nella Galleria Umberto I di Napoli sono anni che si rinviene uno stato di abbandono e degrado dovuto a fattori che mal si conciliano con il valore storico-architettonico del monumento cittadino;

i fattori di degrado sono connessi sia alla carente manutenzione, sia alla presenza di persone senza dimora che trovano ricovero negli spazi della galleria, sia alla mancanza di sicurezza di notte, sia ad incivili che soprattutto nelle ore notturne creano disagi all'interno;

nella Galleria Umberto I insistono attività commerciali e turistiche oltre che abitazioni e studi professionali;

il regime giuridico della Galleria Umberto I di Napoli è condizionato dal fatto che alcune parti sono in proprietà del Comune ed altre sono, invece, di proprietà privata;

occorre la cura e la manutenzione del prezioso monumento onde evitare si possa ripetere il tragico evento luttuoso che colpì, nel 2014, il povero Salvatore Giordano, prevedendo delle sinergie tra il Comune ed i privati ivi esistenti, affinché si esegua una manutenzione programmata e coordinata;

è, altresì, necessario promuovere il monumento salvaguardando il libero accesso alla crociera superiore onde permettere ai residenti, ai professionisti ed ai commercianti di raggiungere liberamente gli immobili, inoltre sono ancora presenti percolazioni provenienti dalla copertura in ferro e vetro non correttamente sigillata per la quale occorre intervenire;

sulla scorta di quanto sopra premesso

il Consiglio Comunale, ai sensi e per gli effetti dell'art. 42 del TUEL e dell'art. 44 del Regolamento del Consiglio Comunale impegna il Sindaco e l'Amministrazione Comunale

ad instaurare un un tavolo di concertazione inter-assessorile per provvedere:

1) alla elaborazione di un piano di assistenza per i senza fissa dimora, affinché trovino una più idonea e dignitosa sistemazione, che garantisca al meglio la loro condizione;

2) alla programmazione del recupero architettonico del monumento intervenendo sulla copertura in ferro-vetro, sulla messa in sicurezza delle statue della cupola (attualmente ingabbiate da reti), sul recupero della pavimentazione della crociera superiore e sul recupero della crociera inferiore; ad intervenire con i condomini, che ancora non l'avessero deliberato, il restauro delle facciate come da prescrizione della



CONSIGLIO COMUNALE

competente Soprintendenza ai BB.AA.CC.;

3) alla vigilanza del monumento h. 24, nelle forme più idonee possibili, aprendo una discussione di collaborazione Istituzionale tra il Comune, la Prefettura, la Soprintendenza ed i privati cittadini residenti e commercianti, con un piano che garantisca sicurezza e decoro soprattutto nelle ore notturne;

4) ad una ripresa commerciale della Galleria, per favorire all'interno della stessa l'avvio di attività che possano restituire vivacità agli spazi comuni e, allo stesso tempo, garantire la riapertura dei tanti locali ivi sfitti che non aiutano lo sviluppo, ipotizzando a tale scopo collaborazioni pubblico-private che aiutino per i primi anni chi investe.

5) infine, ad estendere tale virtuoso metodo di lavoro tra Amministrazione comunale ed altre Istituzioni, anche per la Galleria Principe, nella quale si registrano criticità sia per gli aspetti di natura commerciale, sia per quelli riguardanti la fruibilità ed il decoro.

Proponenti

Cons. Gennaro Acampora (PD)

Cons. Gennaro Esposito (Lista Manfredi Sindaco)

Approvato all'Unanimità nel Consiglio Comunale del 26.01.2022

I
C
o
n
s
i
g
l
i
e